

Mappe emozionali di spazi pubblici

Introduzione

La percezione della qualità di un particolare ambiente urbano o rurale è influenzata sia da fattori soggettivi che oggettivi. I fattori soggettivi includono la personalità umana, le aspettative e gli interessi, lo stile di vita, il gusto estetico, ma anche la condizione economica e lo stato di salute. I fattori oggettivi includono la distribuzione dei luoghi di interesse e la loro rilevanza, la disponibilità e la qualità di aree verdi, la pulizia e la sicurezza, il funzionamento dei trasporti pubblici, la possibilità di muoversi in bicicletta, la presenza di luoghi tranquilli o spazi fatiscenti, e la disponibilità di spazi per sport, divertimento, relax e cultura. È la qualità dello spazio pubblico che determina la qualità della vita e ci fa decidere se frequentare un luogo o evitarlo.

Conoscenza del problema

Usate Internet, letteratura (scientifica / divulgativa) o la collaborazione di esperti per trovare le informazioni disponibili sulla cittadinanza attiva e i metodi partecipativi. Concentratevi anche sulle seguenti domande:

- Che cosa significa il termine luogo pubblico?
- Quali metodi partecipativi utilizza l'amministrazione pubblica e come motiva i cittadini partecipare attivamente?
- Qual è stata la partecipazione dei cittadini all'ultimo importante intervento in uno spazio pubblico della vostra zona?
- Che tipo di iniziative di miglioramento dello spazio pubblico sono state intraprese nella vostra zona?
- Perché è importante essere un cittadino attivo?

Fonti consigliate

Fonte 1:

Sistemi urbani



Fonte 2:

Verso un mondo urbanizzato



Fonte 3:

Cittadinanza attiva e partecipazione (pdf)



Verificate la presenza di questo problema nella vostra area con la vostra ricerca

Scopo

Gli studenti possono discutere della qualità della vita in ambienti urbani o rurali. Possono identificare le azioni di miglioramento estetico e funzionale, o della qualità dello spazio pubblico.

Strumenti e materiali

- mappa del territorio per ogni membro del gruppo
- pennarello verde, rosso, blu, marrone e arancione per ogni membro del gruppo
- blocco note
- una lavagna elettronica e/o a fogli mobili, tablet o strumenti simili
- macchina fotografica / telefono per documentare l'attività

Implementazione

All'inizio, scegliete il territorio da mappare. Iniziate prima con un'area più piccola, e solo quando avrete acquisito padronanza nella costruzione di una mappa emozionale, espandete l'area da mappare. Se non avete una mappa per ogni membro del gruppo, stampatela da un sito web di mappe (ad es. Google maps). Discutete i progressi di questa attività. Per creare una mappa emozionale efficace, dovete anche annotare ulteriori dettagli quando siete sul posto. Ad esempio, se ci sia abbastanza spazio verde in una determinata area, se ci sia un punto pericoloso lungo una pista ciclabile, se una fermata del trasporto pubblico sia danneggiata o se il marciapiede sia troppo alto e quindi problematico per i cittadini diversamente abili.

Mappatura

Portate la mappa del territorio quando fate il sopralluogo (ogni membro del gruppo avrà la sua), i pennarelli (verde, blu, marrone, arancione e rosso), il telefono cellulare o la fotocamera e il blocco note. Nella prima parte della mappatura, ogni studente (o coppia) crea la propria mappa - colorando la mappa stampata. Ricordate che riguarda solo i luoghi pubblici. Ad esempio, se è un edificio è sufficiente segnare un punto per l'intera costruzione.

Il significato dei colori è il seguente:

- verde: qui mi sento bene e al sicuro, mi piace, non c'è nulla che mi disturbi o che richieda una riparazione importante
- blu: qui mi sento bene e al sicuro, ma c'è qualcosa da riparare o migliorare
- marrone: sensazione neutrale, non ho emozioni né positive né negative in questo posto
- arancione: non sono felice qui perché il luogo è pericoloso, trascurato o fatiscente, oppure per altri motivi
- rosso: in questo punto mi sento a disagio e preferirei evitarlo perché mi fa paura, non c'è nulla a cui sono interessato oppure per altri motivi importanti per me

Assicuratevi di scattare una foto durante la mappatura, soprattutto se avete assegnato un colore diverso dal verde. Nella seconda parte dell'attività, in gruppo, cercate di creare insieme una mappa emozionale comune dello stesso territorio. Discutete i motivi per cui avete assegnato un colore particolare a una determinata posizione e trovate un compromesso.

Analisi dei risultati e proposta di soluzioni

Siete riusciti a creare una mappa emozionale comune? Quali sono stati i luoghi più discussi e perché? Quale colore è stato più presente sulla vostra mappa emozionale? Siete riusciti ad identificare zone che richiedono maggiore attenzione e un cambiamento radicale? Siete soddisfatti della vostra città? C'è qualcosa che vi manca qui? Scegliete un luogo pubblico particolare che avete contrassegnato con blu, arancione o rosso e provate a suggerire una modifica. Scrivete i vostri suggerimenti. Riflettete sulla realizzabilità delle vostre soluzioni. Ce n'è una che potete realizzare?

Implementazione delle soluzioni e valutazione

Avete messo in pratica la soluzione scelta? In tal caso, quali sono stati i risultati? Avete cercato di coinvolgere la scuola, famiglia o la comunità nello sforzo di realizzare la vostra soluzione? Come hanno reagito alla vostra iniziativa? Cosa fareste di diverso la prossima volta?

Quale è la vostra sensazione dopo aver applicato la soluzione prescelta?

Frustrazione	Scoraggiamento	In parte negativa	Neutrale	In parte positiva	Soddisfazione	Entusiasmo
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Disseminazione

Raccogliete e condividete le foto fatte durante l'attività sui social network, taggandole con [#mybioprofile](#). Invitate altri ad unirsi a noi.

Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione del contenuto, che riflette esclusivamente il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni ivi contenute.

“BIOPROFILES - Implementation of practical environmental education in schools”. Progetto numero: 2018-1-SK01-KA201-046312 .
Maggiori informazioni su <http://www.teachinggreen.eu/>.

TEACHING
GREEN



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union